

## Progetto di compito esperto

### Informazioni di base

**Titolo:** Che festa .... festa in primavera

**Scuola:** primaria

Disciplina1: MATEMATICA

Disciplina2: ITALIANO

Disciplina3: INGLESE

Disciplina4: ARTE

Disciplina5: TECNOLOGIA

**Classe:** 1<sup>^</sup> - 2<sup>^</sup>

### Argomento curricolare:

**Usare i numeri nelle situazioni quotidiane anche riferite a misure di valore (euro)**

**Produrre testi di diverso tipo in situazione di realtà**

**Produrre messaggi visivi x immagini**

**Produrre un manufatto**

Tema/contenuto/sfida: descrizione e contestualizzazione dell'unità di lavoro (qual è l'argomento principale dell'unità? Quale sfida proponete ai vostri allievi? Come sono messi in gioco i paradigmi della competenza ("responsabilità" e "autonomia")? )

TEMA:

Organizzare una festa a tema: la Primavera

SFIDA:

Abbiamo deciso di organizzare una festa: la festa di primavera. Per l'occasione ci trasformeremo in ... (fiore, ape, farfalla, ...):

progetta e realizza qualche accessorio che ti permetta di essere ... l'elemento che hai scelto (lavoro individuale)

Presenta ai compagni il tuo personaggio: in rima, in inglese, ... (lavoro individuale)

A piccoli gruppi: vi recate al supermercato per scegliere ciò che serve e che volete acquistare, poi andate alla cassa per il pagamento. Avete a disposizione una somma di 20€ (classe 2<sup>^</sup> : 50 €) che non potete superare.

Solo se saprete calcolare esattamente quanto spendete (classe 2<sup>^</sup>: e quanto dovete ricevere di resto) potrete portare a casa la spesa.

Che festa è senza una locandina per "pubblicizzarla"?

### Collocazione dell'unità nel percorso scolastico:

Secondo quadrimestre

### Competenze coinvolte: verso quali traguardi di competenza (disciplinari)

Disciplina 1: **MATEMATICA**

- esplorare e risolvere situazioni problematiche con addizioni e sottrazioni (e moltiplicazioni (2<sup>^</sup>))

- verbalizzare le strategie risolutive e usare simboli aritmetici per rappresentarle

- calcolare usando metodi e strumenti diversi in situazioni concrete

Disciplina 2: **ITALIANO**

- leggere e interpretare in modo corretto, scorrevole ed espressivo vari tipo di testo, comprendendone il senso globale

- scrivere testi di diverso tipo rispettandone le regole di produzione del singolo testo: testi in rima e inviti

Disciplina 3: **INGLESE**

- denominare il lessico presentato (primavera, insetti, fiori, arcobaleno)

- eseguire una canzone e drammatizzarla

- interagire con i compagni utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione di un gioco

Disciplina 4: **ARTE**

- Utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti artigianali con materiali diversi

Disciplina 5: **TECNOLOGIA**

-utilizzare programmi di videoscrittura per scrivere testi di diverso tipo

**Indicatori comuni a questa e ad altre competenze (trasversali)**

Inserirsi in modo attivo, nel rispetto delle regole.

Gestire adeguatamente il tempo a propria disposizione.

**Indicatori specifici disciplina :**

Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.

**Indicatori specifici disciplina :**

Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

**Competenze di cittadinanza:**

- Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri. Inserirsi in modo attivo, nel rispetto delle regole.

Gestire adeguatamente il tempo a propria disposizione.

**Strumenti didattici:**

Riproduzione di monete (1 e 2 €) e banconote 5,10, 20, 50 (cl 2) €

Fogli, cartoncini, carte colorate, ... penne, matite, forbici, colla, ...

Rappresentazioni (scatole, immagini ...) di vari prodotti da acquistare, alimentari e non, borse della spesa

Strumenti (vecchie e nuove tecnologie): carta, penna e pc

Documentazione: durante e al termine dell'attività è importante raccogliere i materiali concreti usati (fogli, disegni, appunti...); eventualmente alcune fotografie delle fasi di lavoro e i file (word, video, audio...) su cui si è operato.

**Documentazione:**

Durante e al termine dell'attività si raccolgono i materiali concreti usati (fogli, disegni, appunti...) e alcune fotografie e/o video delle fasi di lavoro e dei prodotti finali

**Sequenza di lavoro, tempi e setting delle attività sviluppate per il compito di realtà**

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>1) Attività di preparazione</p>                | <p>1) Presentazione agli alunni del compito richiesto. La sfida è:<br/>                     - organizzare la festa a tema, preparando i "costumi", la presentazione dei personaggi, la locandina<br/>                     - acquistare (simulazione) il necessario per organizzare una merenda in compagnia senza superare il budget assegnato<br/>                     - stilare una "lista della spesa" vera da proporre poi al rappresentante dei genitori (si sceglierà quella più conveniente in termini di contenuto e prezzo)<br/>                     2) Per le diverse realizzazioni, nelle diverse discipline ...<br/>                     - presentazione delle fasi di esecuzione<br/>                     - organizzazione degli alunni in piccoli gruppi<br/>                     - preparazione dei materiali<br/>                     - allestimento delle postazioni di lavoro</p> | <p>Una settimana</p>   |
| <p>2) Attività di rielaborazione e produzione</p> | <p>Questa attività comporta l'organizzazione di una festa (che potrà essere realizzata per davvero!) mediante:<br/>                     - un laboratorio "artigianale" in cui si realizzano gli accessori che connotano i personaggi scelti<br/>                     - un laboratorio artistico in cui si disegna, si colora, si realizzano immagini per la locandina<br/>                     - un laboratorio di scrittura creativa utilizzando la lingua italiana e inglese per produrre testi descrittivi e pragmatici con diverse tecniche</p>   | <p>- 2 h<br/>                     - 2 h<br/>                     - 4 h</p> |

|  |   |                          |
|--|---|--------------------------|
|  | - l'allestimento in classe di un supermercato per la simulazione di una compravendita, in cui si gioca al cliente e al cassiere: il primo sceglie i prodotti rimanendo all'interno del budget assegnato all'inizio di 20/ 50 (cl 2) euro  | - 2 h                    |
| 3) Attività di condivisione, validazione e pubblicazione | Ogni gruppo presenta agli altri quello che ha prodotto/acquistato, spiegando quali sono stati i "momenti di crisi", cioè quelli in cui si è sentito in difficoltà, come e con l'aiuto di chi ha risolto la situazione.<br>In questa fase l'insegnante controlla che:<br>- il manufatto corrisponda al progetto iniziale<br>- la locandina "funzioni" in ogni sua parte<br>- i testi comunichino correttamente il messaggio<br>- la spesa sia stata fatta correttamente rimanendo entro i termini dei 20(1^)/ 50(cl 2^) euro.<br>Le fasi dell'attività documentate potranno essere pubblicate a cura dell'insegnante | 2 h<br>per ogni attività |
| 4) Valutazione   | L'insegnante valuterà le varie fasi di lavoro e la performance definitiva di ogni alunno.<br>Per la valutazione autentica si utilizza la rubrica valutativa del docente e quella auto-valutativa per ogni alunno.<br>Il docente compilerà una rubrica valutativa per ciascun alunno nel corso delle varie attività, mentre gli alunni compileranno la propria autovalutazione al termine del percorso.  |                          |

## RUBRICA VALUTATIVA DELL'INSEGNANTE

### COMPETENZE TRASVERSALI

| INDICATORE   | LIVELLO ESSENZIALE   | LIVELLO INTERMEDIO   | LIVELLO AVANZATO  |
|--|--|--|---|
| Interagire nel gruppo, gestendo la conflittualità, per la realizzazione delle attività collettive. | Accetta passivamente le proposte dei compagni oppure ... non accetta volentieri le proposte del gruppo, si oppone senza proporre soluzioni alternative | Interagisce con alcuni apporti personali, non sempre del tutto pertinenti alla realizzazione delle attività collettive | Interagisce sempre in modo propositivo, cercando di appianare eventuali situazioni di conflitto |
| Partecipare alle attività nel rispetto delle regole  | Fatica a rispettare nel gruppo le regole condivise   | Rispetta le regole con qualche richiamo  | Rispetta sempre le regole e nel gruppo contribuisce a farle rispettare                          |
| Essere disponibili ad apprendere.  | Circa nella metà dei casi è sollecitato a partecipare in modo più attivo   | Partecipa in modo generalmente attivo  | Partecipa in modo attivo  |
| Gestire adeguatamente il tempo a propria disposizione.   | Rispetta i tempi solo se sollecitato a farlo   | Rispetta i tempi con qualche intervento da parte dell'insegnante   | Rispetta i tempi autonomamente, gestendoli in modo proficuo                                     |

Disciplina 1: MATEMATICA

| INDICATORE  | LIVELLO ESSENZIALE  | LIVELLO INTERMEDIO  | LIVELLO AVANZATO  |
|---|---|---|---|
| Esplorare e risolvere situazioni problematiche che richiedono addizioni sottrazioni e moltiplicazioni (cl2) | Riconosce e risolve situazioni problematiche di ordine pratico con l'aiuto dell'insegnante e/o di rappresentazioni grafiche | Riconosce e risolve con qualche incertezza situazioni problematiche   | Riconosce e risolve autonomamente situazioni problematiche utilizzando diverse strategie                              |
| Verbalizzare le strategie risolutive e usare i simboli dell'aritmetica per rappresentarle.                  | Verbalizza le strategie risolutive e utilizza i simboli aritmetici che le rappresentano con l'aiuto di domande guida        | Verbalizza le strategie risolutive e utilizza i simboli aritmetici che le rappresentano con buona sicurezza | Verbalizza con chiarezza le strategie risolutive e utilizza consapevolmente i simboli aritmetici che le rappresentano |
| Eseguire calcoli anche mentali di addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni (cl2)                            | Opera con i numeri utilizzando materiale di supporto  | Esegue calcoli anche a mente con discreta sicurezza (75-80% corretti)                                       | Esegue correttamente e senza incertezze calcoli mentali e scritti   |

Disciplina 2: ITALIANO

| INDICATORE  | LIVELLO ESSENZIALE  | LIVELLO INTERMEDIO  | LIVELLO AVANZATO  |
|---|---|---|---|
| Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti                           | Produce semplici testi, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti con difficoltà  | Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti con padronanza lessicale di produzione e di rielaborazione | Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti con una piena e ricca padronanza lessicale di produzione e di rielaborazione |
| Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.                              | Rappresenta graficamente e verbalmente alcune attività e alcuni fatti vissuti e narrati.  | Rappresenta graficamente e verbalmente in modo corretto le attività, i fatti vissuti e narrati.   | Rappresenta graficamente e verbalmente in modo chiaro e completo le attività, i fatti vissuti e narrati.  |
| Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. | Rappresenta, con difficoltà, alcune conoscenze e alcuni concetti appresi, mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. | Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.                                   | Rappresenta in modo autonomo e sicuro, conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.                          |
| Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.               | Elabora semplici produzioni personali e per esprimere sensazioni ed emozioni  | Elabora produzioni personali corrette per esprimere sensazioni ed emozioni  | Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni  |

Disciplina 3: INGLESE

| INDICATORE   | LIVELLO ESSENZIALE  | LIVELLO INTERMEDIO  | LIVELLO AVANZATO   |
|--|---|---|--|
| Denominare il lessico presentato   | Riconosce e denomina con l'aiuto dell'insegnante e/o di rappresentazioni grafiche | Riconosce e denomina con qualche incertezza   | Riconosce e denomina senza esitazione                                  |
| Interagire con i compagni utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione di un gioco | Non è propositivo e fatica a proporsi nell'attività                               | Interagisce con alcuni apporti personali, non sempre del tutto pertinenti alla situazione | Interagisce sempre in modo positivo e pertinente                       |
| Eseguire una canzone e drammatizzarla  | Fatica a rispettare le regole e i tempi delle attività                            | Rispetta regole e tempi con qualche intervento da parte dell'insegnante                   | Rispetta sempre le regole e nel gruppo contribuisce a farle rispettare |

Disciplina 4: ARTE

| INDICATORE   | LIVELLO ESSENZIALE   | LIVELLO INTERMEDIO  | LIVELLO AVANZATO   |
|--|--|---|--|
| Sperimentare e rielaborare immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti                                 | Se indirizzato, sceglie e usa tecniche, strumenti e materiali                          | Sceglie e usa autonomamente tecniche, strumenti e materiali più adatti alla realizzazione del proprio manufatto | Compie scelte autonome e originali nell'individuazione di tecniche, strumenti e materiali che usa efficacemente per la realizzazione del proprio manufatto |
| Elaborare creativamente produzioni personali a carattere artistico pittorico per esprimere sensazioni ed emozioni. | Elabora semplici produzioni personali pittorico e per esprimere sensazioni ed emozioni | Elabora produzioni personali corrette per esprimere sensazioni ed emozioni                                      | Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni   |

Disciplina 5: TECNOLOGIA

| INDICATORE   | LIVELLO ESSENZIALE  | LIVELLO INTERMEDIO   | LIVELLO AVANZATO   |
|--|---|--|--|
| Utilizzare le comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività e dalla funzione | Utilizza se guidato le comuni tecnologie produce un elaborato seguendo le indicazioni | Utilizza le comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo | Utilizza con dimestichezza le comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività e dalla funzione |

## RUBRICA DI AUTOVALUTAZIONE DELL'ALUNNO

| INDICATORE   | LIVELLO ESSENZIALE<br> | LIVELLO INTERMEDIO<br> | LIVELLO AVANZATO<br> |
|--|---|--|---|
| Ho ascoltato con attenzione le spiegazioni dell'insegnante   |   |  |   |
| Ho saputo chiedere spiegazioni all'insegnante o ai compagni, quando qualcosa non era chiaro                |   |  |   |
| Nelle attività in gruppo ho lavorato con impegno. Ho saputo fare delle scelte e spiegarle ai miei compagni |   |  |   |
| Ho utilizzato bene il tempo a mia disposizione   |   |  |   |
| Durante gli acquisti, sono riuscito a calcolare correttamente quanto spendevo                              |   |  |   |
| Ho saputo raccontare e descrivere  |   |  |   |
| Ho cantato e recitato correttamente in inglese   |   |  |   |